



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Ufficio VII - Ambito Territoriale Provincia di Frosinone

CENTRO PROVINCIALE ISTRUZIONE ADULTI

8^A C.P.I.A. PROVINCIA FROSINONE

Via Pietro Mascagni, 14 – 03100 Frosinone

Sedi Associate: ANAGNI – CASSINO – PONTECORVO - SORA

Tel.: (Presidenza) 0775/265.6934-6931 – (DSGA) 0775/265.6929 – (Uffici) 0775/265.6928-6930-6933

PEO: frmm466008@istruzione.it - PEC: frmm466008@pec.istruzione.it

Codice Meccanografico: FRMM466008 – C.F.: 92073310606

Sito web: www.centroprovincialeistruzioneadultifrosinone.edu.it/



CENTRO PROVINCIALE DI ISTRUZIONE ADULTI
C.F. 92073310606 C.M. FRMM466008

8^A CPIA - PROVINCIA FROSINONE

Prot. 0010463/E del 30/10/2025 14:13

SCHEMA PROGETTO
ARRICCHIMENTO OFFERTA FORMATIVA
A.S. 2025-2026

Titolo Progetto	Viaggio di una cellula ritmica tra culture e tradizioni.
Destinatari	Sede di Frosinone e di Anagni Classi del Primo livello e di Alfabetizzazione (da coordinarsi con i docenti disponibili a collaborare).
Docenti Referenti	Prof.sse Mantua Simona e Mastrangeli Ginevra
Descrizione sintetica	Il progetto intende valorizzare il vissuto personale ed emozionale come momento di confronto e di scambio attraverso la musica, in un clima accogliente che favorisce l'integrazione e l'inclusione. Vuol essere un'esperienza positiva e gratificante in cui i partecipanti rafforzano il pensiero produttivo e le relazioni con gli altri in una dimensione di studenti provenienti da tutto il mondo. Intende sviluppare l'espressione creativa e personale e valorizzare le abilità singole e del gruppo.
Obiettivi	- Favorire l'integrazione e l'inclusione - Sviluppo dell'orecchio timbrico; - Sviluppo dell'orecchio melodico; - Sviluppo dell'orecchio ritmico; - Conoscere melodie e ritmi di diverse nazionalità; - Conoscere diverse tradizioni e culture sotto l'aspetto musicale, letterario e culinario; - Saper utilizzare la propria voce.
Data prevista inizio delle attività:	Mese di febbraio
Data prevista fine delle attività:	Inizio mese di giugno (con una manifestazione di fine anno).
Attività e modalità di realizzazione del progetto	Ascolto, Body percussion e creazione di ritmi e sequenze di ritmi. Lecture e studio di diversi argomenti e realizzazione di cartelloni. Costruzione di strumenti ritmici rudimentali. Esecuzioni vocali di semplici melodie.

	♣ Individuale; ♣ Piccolo e grande gruppo; ♣ Didattica laboratoriale; ♣ Didattica del fare; ♣ Circle time. Le attività saranno strutturate in modo aperto, flessibile, diretto, attivo, e partecipante
Ore previste	25 ore per ciascuna docente TOT 50 ORE
Nomi dei docenti partecipanti (oltre al Referente) e numero ore previste	I docenti che vorranno partecipare utilizzeranno il proprio orario di servizio mettendo a disposizione il lavoro curricolare svolto con i ragazzi.
Modalità curricolare o extracurricolare	Curricolare ed extracurricolare

Firma delle docenti Referenti

Simone Mantovani

Giuseppina Pizzarello